



Adobe 创意大学计划

(Adobe Creative University)

认证模拟试题

Adobe 系统软件（北京）有限公司

动漫特效合成师模拟试题

1. (多选) 计算机中显示的图形一般可以分为
A. 矢量图 B. 位图 C. 流程图 D. 结构图
2. (单选) 位图图像又称为
A. 矢量图 B. 光栅图 C. 结构图 D. 流程图
3. (单选) 可以带有 Alpha 通道的色彩深度是
A. 8bit 色彩深度 B. 16bit 色彩深度 C. 24bit 色彩深度 D. 32bit 色彩深度
4. (单选) 人类视觉可以接受的最小的帧速率为
A. 8 B. 10 C. 12 D. 15
5. (单选) 高清电视的宽高比为
A. 16比9 B. 22比10 C. 4比3 D. 2.4比1
6. (单选) Pal 制式的帧速率为
A. 24 B. 25 C. 30 D. 50
7. (单选) Pal 制式使用的颜色模型为
A. YUV B. RGB C. CMYK D. YIQ
8. (单选) Pal 制式的画面大小为
A. 640*480 B. 720*576 C. 768*576 D. 1920*1080
9. (单选) NTSC 制式的像素宽高比为
A. 0.9 B. 1 C. 1.07 D. 1.3
10. (单选) 电影胶片的像素宽高比为
A. 0.9 B. 1 C. 1.07 D. 1.3
11. (多选) 可以包含有超过4个通道以上的素材类型为
A. PNG B. TGA C. RPF D. TIFF
12. (单选) 可以携带透明通道的视频格式为
A. AVI B. MOV C. RMVB D. WMV
13. (单选) 以下颜色模型不含有亮度通道的是
A. YUV B. Lab C. HSV D. CMYK
14. (单选) 通常所说的三原光为

- A. 红绿蓝 B. 红黄蓝 C. 黄品青 D. 黑白红
15. (多选) After Effects 可以将下面那些文件以 Comp 方式导入?
A. Photoshop B. Premiere C. 3ds Max D. Maya
16. (多选) 在 After Effects 中, 新建 Composite 的方式有
A. 在 Project 窗口点击 New Composite 按钮
B. Composite 菜单的 New Composite 命令
C. 快捷键 Ctrl+B
D. 将 Project 窗口的素材拖拽到 New Composite 按钮上
17. (多选) Project Settings 可以
A. 修改时间显示模式 B. 修改颜色深度 C. 修改场信息 D. 修改帧速率
18. (多选) Project 窗口的预览功能可以查看
A. 时间长度 B. 帧速率 C. 画面大小 D. 场信息
19. (单选) After Effects 可以同时打开几个 Project
A. 1 B. 2 C. 4 D. 无限
20. (多选) 通过哪些方法产生图层
A. 新建固态层 B. 通过素材产生 C. 通过图层产生 D. 通过 Composite 产生
21. (多选) 关于3D 图层, 正确的是
A. 空间中, 前方的图层挡住后方的图层
B. 受到摄像机动画影响
C. 受到灯光影响
D. 前面的都不对
22. (单选) 那种叠加模式会留下较暗的部分
A. add B. overlay C. multiply D. screen
23. (单选) 哪种叠加模式会留下较亮的部分
A. lighten B. darken C. add D. screen
24. (多选) 轨道遮罩可以
A. 可以指定当前 Composite 的某个图层为当前图层提供遮罩信息
B. 可以指定任意素材为当前图层提供遮罩信息
C. 可以使用任意通道信息
D. 可以使用 Alpha 通道或者亮度通道信息
25. (多选) 关于父子关系, 描述正确的是
A. 子图层不影响父图层 B. 子图层可以影响父图层
C. 可以拥有多个父图层 D. 可以拥有多个子图层

26. (单选) 创建父子关系后, 子图层会

- A. 等待父图层的影响
- B. 根据父图层现有的动画变化
- C. 回归初始状态
- D. 原地不动

27. (单选) 解除父子关系后, 子图层会

- A. 原地不动
- B. 所有 Transform 参数复原
- C. 回归初始状态, 受父图层的影响的变化消失
- D. 回归初始状态, 但受父图层影响已产生的变化仍在

28. (单选) 调色后产生的噪波, 利用下方哪种层模式, 可以降低噪波又不影响调色效果?

- A. Overlay B. Difference C. Saturation D. Luminosity

29. (多选) 下列有关于 Layer, 描述正确的是

- A. 在 Timeline 中处于上方的 Layer 一定会挡住其下的 Layer
- B. 利用 Layer Mode, 可以根据 Layer 间的颜色差异, 产生混和效果
- C. 对于 RPF 和 PSD 这样含有图层的文件, 可以选择个别图层单独导入
- D. Comp 中的多个 Layer 可以被组合为一个 Layer

30. (单选) 打开 After Effects, 其欢迎界面不可以

- A. 打开已有项目 B. 新建 Composite C. 获得帮助 D. 查找素材

31. (单选) After Effects 的工程文件扩展名为

- A. aep B. aes C. aef D. aed

32. (多选) After Effects 处理大尺寸图像或电影片断的快速有效的方法为

- A. 把图像或电影片断的尺寸缩小
- B. 使用代理 (Proxy)
- C. 在 Composition Setting 中设置较小的分辨率 (Resolution), 当电影编辑完成后再将分辨率恢复到所需要的大小
- D. 把图像或电影片断的尺寸放大

33. (单选) 在导入素材时, 选中位图序列的文件夹, 点击 Import Folder, 会

- A. 导入成一个位图序列文件
- B. 导入成一个文件夹, 单文件夹里是一个序列文件
- C. 导入成一个文件夹和一个文图序列文件
- D. 导入成一个文件夹, 并且每张图像单独成一个文件

34. (单选) 导入多个素材时, 可以

- A. 双击 Project 窗口 B. 使用 Import File 命令
- C. 快捷键 Ctrl+I D. 使用 Import Multiple files 命令

35. (多选) 查看并调整素材属性, 可以通过
- A. Interpret Footage 指令 B. 快捷键 Ctrl+Alt+G
C. 快捷键 Ctrl+K D. 双击素材
36. (单选) 替换素材可以选择
- A. Replace Footage File 命令
B. 快捷键 Ctrl+G
C. 快捷键 Ctrl+H
D. Reload Footage 命令
37. (多选) 按 Space 键播放时
- A. 可以同步听到声音 B. 不可以同步听到声音
C. 在 RAM 中写入预览 D. 不在 RAM 中写入预览
38. (多选) Info 面板默认会显示
- A. 当前颜色信息 B. 当前透明通道信息 C. 当前时间信息 D. 当前位置信息
39. (单选) 关闭摄像机的可视性后
- A. 无法看到图像 B. 无法看到3D 图层 C. 摄像机不起作用 D. 无法看到2D 图层
40. (多选) 关于摄像机选项, 正确的是
- A. 默认存在一个摄像机
B. 需要创建摄像机
C. 没有3D 图层无法创建摄像机
D. 2D 图层不受摄像机动画影响
41. (单选) 新建灯光的默认类型为
- A. Spot B. Point C. Parallel D. Ambient
42. (单选) 下列关于 Light 的描述错误的是
- A. 只能影响3D 图层 B. 可以产生投影 C. 可以不产生投影 D. 可以添加 Effects
43. (多选) 图层设定为3D Layer 之后, 可以
- A. 接受摄像机动画影响 B. 接受灯光 C. 接受投影 D. 产生反射
44. (多选) 编辑遮罩整体形状, 可以
- A. 双击遮罩 B. 选择 Free Transform Point 命令
C. 快捷键 Ctrl+B D. 快捷键 Ctrl+T
45. (单选) 在为遮罩形状记录动画时, 删除的控制点仅影响当前时间遮罩, 其他时间遮罩控制点数目不变。要满足上面的条件, 应该进行下列哪种操作?
- A. 激活 Preserve Constant Vertex Count when Editing Masks
B. 关闭 Preserve Constant Vertex Count when Editing Masks
C. 打开 Lock Mask

D. 打开 Free Transform Points

46. (单选) After Effects 可以设置多少个标记点

- A. 10 B. 99 C. 1000 D. 无数个

47. (多选) 下面对 Mask 的作用, 描述正确的是

- A. 通过 Mask, 可以对指定的区域进行屏蔽
B. 某些 Effect 需要根据 Mask 发生作用
C. 产生屏蔽的 Mask 必须是封闭的
D. 应用于效果 Effect 的 Mask 必须是封闭的

48. (单选) 为 Mask 制作 Shape 动画后, 使用下列哪个命令可以方便的提高动画精度

- A. 调节 Mask Feather B. 修改 Mask Opacity
C. 应用 Smart Mask Interpolation D. 设置 Mask Expansion

49. (单选) 下列关于 RPF 文件描述错误的是

- A. 可以携带精深信息 B. 可以携带摄像机信息
C. 可以携带灯光信息 D. 可以携带速度信息

50. (多选) TimeLine 窗口中层的属性卷展栏可以实现下列哪些功能

- A. 设定 Text 动画 B. 设定 Effects 动画
C. 设定位置动画 D. 施加 Effects 特技效果

51. (判断) MOV 文件可以携带 Alpha 通道

- A. 对 B. 错

52. (判断) After Effects 可以显示流程图

- A. 对 B. 错

53. (判断) After Effects 可以导入 Premiere 的工程文件

- A. 对 B. 错

54. (判断) 1080i 表示带场的高清视频

- A. 对 B. 错

55. (判断) Flash 视频的帧速率都是15帧/秒

- A. 对 B. 错

56. (判断) 在 After Effects 中, 位图序列既可以作为一个视频文件使用也可以作为多个图片文件使用

- A. 对 B. 错

57. (判断) After Effects 无法编辑音频

- A. 对 B. 错

58. (判断) PSD 文件导入到 After Effects 中可以拆分为多个图层

A. 对 B. 错

59. (判断) Light 可以对2D 图层起作用

A. 对 B. 错

60. (判断) Text 可以转换为遮罩

A. 对 B. 错

动漫特效合成师模拟试题答案

- | | |
|----------|----------|
| 1. AB | 31. A |
| 2. B | 32. BC |
| 3. D | 33. D |
| 4. D | 34. D |
| 5. A | 35. AB |
| 6. B | 36. AC |
| 7. A | 37. BC |
| 8. C | 38. ABD |
| 9. A | 39. C |
| 10. B | 40. BD |
| 11. CD | 41. A |
| 12. B | 42. D |
| 13. D | 43. ABCD |
| 14. A | 44. ABC |
| 15. AB | 45. B |
| 16. ABD | 46. D |
| 17. AB | 47. ABC |
| 18. ABCD | 48. C |
| 19. A | 49. C |
| 20. ABCD | 50. ABC |
| 21. ABC | 51. A |
| 22. C | 52. A |
| 23. D | 53. A |
| 24. AD | 54. A |
| 25. AD | 55. B |
| 26. A | 56. A |
| 27. D | 57. B |
| 28. D | 58. A |
| 29. BCD | 59. B |
| 30. D | 60. A |